



FRÜHJAHR 2023
ITALIENISCH
SPRACHKURSE



Società Dante Alighieri Salzburg



Spielerisch Italienisch lernen

Dammi una A!

Vokabeln und Wortarten lernen nach dem Prinzip von „Stadt / Land / Fluss“

Sprachspiel

€ 18,00
ISBN 978-3-19-649587-4

Hueber Verlag Austria GmbH
Büro Wien
izwien@hueber.de
www.hueber.de

Besuchen Sie uns:
f i t y l n

Hueber



Rupertus Buchhandlung

Alle guten Seiten.

Dreifaltigkeitsgasse 12 | 5020 Salzburg
Telefon: +43 (0) 662 / 878733-0 | Fax: +43 (0) 662 / 878733-7050
E-Mail: info@rupertusbuch.at | www.rupertusbuch.at | f/rupertusbuch

Öffnungszeiten:

Montag bis Freitag: 9.00 bis 18.30 Uhr
Samstag: 9.00 bis 17.00 Uhr

Impressum: Neues von Dante Nr. 1, 28. Jahrgang, Jänner 2023. Medieninh.: Società Dante Alighieri Salzburg, Strubergasse 18, 5020 Salzburg, Tel. 0662 873541, www.dante-salzburg.at info@dante-salzburg.at, Redaktion: Giorgio Simonetto, Alma Zanardo, Bettina Pospischil; Bilder: Dante, Adobe Stock; Karikatur S. 5: Thomas Wizany. Literaturhinweise S. 4-5: Italo Calvino, *Sechs Vorschläge für das nächste Jahrtausend*. Harvard-Vorlesungen, dtv 1995, Ital. von Burkhard Kroeber, S. 22, 33-34, 67 (Galileo Galilei, *Dialog über die beiden hauptsächlichsten Weltsysteme*), 128. Italo Calvino, *Lezioni americane. Sei proposte per il prossimo millennio*, Garzanti 1988, pag. 9, 18, 47, 45 (Galileo Galilei, *Dialogo dei massimi sistemi*), 91. Konzeption: rauchmann & rauchmann. Sponsoring Post Vertragsnummer: SP 02Z031995 S Verlagspostamt 5020 Salzburg



Società Dante Alighieri
Sede Centrale



STADT : SALZBURG

INHALTSVERZEICHNIS

ÜBERSICHT

EINLEITUNG Einundzwanzig Zeichen / Ventun caratteri	4
UNSERE KURSE Kursformen, Referenzrahmen, Offerta speciale usw.	6
Präsenz & Videokonferenz, Anti-Covid-Maßnahmen	7
STANDARDKURSE	8
ITALIENISCH FÜR DEN URLAUB	12
INTENSIVKURSE	13
KONVERSATION	14
SPEZIELLE KURSE Capire l'opera, Pane, cinema e fantasia, Forum letterario	15
SPRACHZERTIFIKAT PLIDA, TEILNAHMEBESTÄTIGUNG ADA	16
CORO DANTE	17
BERUFSITALIENISCH, NACHHILFE	18
EINZELUNTERRICHT/KLEINSTGRUPPEN/VIDEOKONFERENZ	19
TEDESCO PER ITALIANI	20
KURSINFOS Kursbeginn, Anmeldung, Zahlung, Kleine Gruppen, Storno usw. ...	21
Kurstermine, Kursleiter*innen, Kursgebühr, Mitgliedschaft	22
Förder- & Wohltäterbeitrag, Dante-Card	23
ANTOLOGIA ITALIANA , Aigner übersetzt Alessandro Parronchi	24
ANMELDEFORMULAR	25
DATENSCHUTZRICHTLINIEN	26

EINUNDZWANZIG BUCHSTABEN VENTUN CARATTERI

EINLEITUNG

GIORGIO SIMONETTO

"Immer wenn mir das Reich des Menschlichen zur Schwere verurteilt erscheint, denke ich, ich sollte wie Perseus wegfliegen in einen anderen Raum." Diese Versuchung, die ich derzeit ziemlich verlässlich nach jeder Nachrichtensendung nachempfinde, wurde von Italo Calvino in seinem Band *Sechs Vorschläge für das nächste Jahrtausend* beschrieben. Hundert Jahre nach der Geburt des italienischen Autors überraschen mich seine Harvard-Poetikvorlesungen immer wieder aufgrund ihrer Aktualität. Als Gegenmittel für schwere Zeiten schlägt Calvino die Leichtigkeit einer Erzählung oder eines Gedichts vor. Damit ist keine Flucht gemeint, sondern die Fähigkeit, sich zu neuen Ansätzen der Erkenntnis aufzuschwingen, z. B. durch Bilder von Leichtigkeit, oder durch Worte, die ganz "subtile und unmerkliche" Aspekte einer Gefühlslage einfangen. Die Leichtigkeit lässt die Welt mit anderen Augen sehen und ähnlich wirkt auch eine andere Tugend, die Calvino dem neuen Jahrtausend empfiehlt: die Schnelligkeit. Sie ist für ihn der Geistesblitz, der unvermittelt weit auseinander liegende Punkte verbindet und große Entfernungen durch kühne, ungewöhnliche Assoziationen im Nu überwindet. In seiner kombinatorischen Gewandtheit reflektiert das Schreiben das Wesen der Sprache, jener wunderbaren Erfindung, die erlaubt, "seine verborgensten Gedanken" durch Raum und Zeit mitzuteilen, und zwar: "Durch die verschiedenen Zusammenstellungen von zwanzig Buchstäbchen auf dem Papier." (Galileo Galilei). Im aktuellen Kontext, da extrem schnelle Medien "jede Kommunikation zu einer gleichförmigen, homogenen Fläche einzuebrennen drohen" könne die Literatur die Vielfalt retten, indem sie das Unterschiedliche aufwertet – meint Calvino, und ruft bei diesem epochalen Kampf gegen die Massengleichschaltung eine weitere Tugend zu Hilfe: die Anschaulichkeit. Bei den heutigen Menschen, überwältigt von einer wachsenden Flut künstlicher Bilder sei nämlich eine lebenswichtige Funktion gefährdet: "die Fähigkeit, mit geschlossenen Augen konturscharfe Bilder zu sehen, aus der Reihung von schwarzen Buchstaben auf einer weißen Seite Farben und Formen aufsteigen zu lassen, in Bildern zu denken." Die Anschaulichkeit ist also die Fähigkeit des geschriebenen Wortes, die individuelle Vorstellungskraft zu aktivieren.

Anschaulichkeit, Schnelligkeit und Leichtigkeit in Calvino's Büchern aufzuspüren, könnten als Leseempfehlung in seinem Jubiläumsjahr gelten. In unserem Programm wird er sicher Platz haben: Adelaide Fiocchi wird uns auf zwei verschiedenen Themenpfaden durch sein Werk führen... und in unseren Sprachkursen werden wir weiterhin die Schönheit der möglichen Kombinationen von zwanzig (genauer: einundzwanzig) Buchstaben in der italienischen Sprache zeigen. Wir werden es mit der Schnelligkeit, der Anschaulichkeit und der Leichtigkeit tun, die Calvino gefallen würden.

"Nei momenti in cui il regno dell'umano mi sembra condannato alla pesantezza, penso che dovrei volare come Perseo in un altro spazio." Questa tentazione, che al momento condivido puntualmente dopo ogni telegiornale, è stata descritta da Italo Calvino nelle sue *Lezioni americane*. A cento anni esatti dalla nascita dello scrittore italiano, le sue *Sei proposte per il prossimo millennio* non cessano di stupirmi per la loro attualità. L'antidoto alla pesantezza dei tempi che Calvino propone è la leggerezza di un racconto o di una poesia, intesa non come via di fuga, ma come la capacità di lanciarsi alla scoperta di nuove dimensioni di conoscenza, con immagini di leggerezza, ad esempio, oppure con parole che colgano anche gli aspetti più "sottili e impercettibili" di uno stato d'animo.

La leggerezza fa vedere il mondo con altri occhi, e qualcosa di simile succede anche con un'altra tra le virtù che Calvino consiglia al nuovo millennio: la rapidità. Rapidità è per lui "il fulmineo percorso dei circuiti mentali che catturano e collegano punti lontani dello spazio e del tempo", è superare all'istante grandi distanze con associazioni ardite e inconsuete. Nella sua agilità combinatoria la scrittura rispecchia l'essenza stessa della lingua, quella stupenda invenzione che consente di comunicare "i più reconditi pensieri" oltre lo spazio e il tempo "con i vari accozzamenti di venti caratteruzzi sulla carta" – parole di Galileo Galilei riportate da Calvino.

Nel contesto attuale, in cui media velocissimi "rischiano di appiattire ogni comunicazione in una crosta uniforme", la letteratura per Calvino può salvare la varietà valorizzando la diversità. In questa sfida epocale contro l'omologazione di massa, Calvino chiama poi in aiuto un'altra virtù: la visibilità. Per le persone di oggi, sommerse da una marea crescente di immagini artificiali, è in pericolo una funzione vitale: "il potere di mettere a fuoco visioni a occhi chiusi, di far scaturire colori e forme dall'allineamento di caratteri neri su una pagina bianca, di pensare per immagini." La visibilità è la capacità della parola scritta di attivare l'immaginazione individuale. Osservare come agiscano la visibilità, la rapidità e la leggerezza nei libri di Calvino può essere una chiave di lettura nell'anno del suo centenario. Nel nostro programma avrà certamente spazio, Adelaide Fiocchi ci guiderà in due percorsi tematici attraverso la sua opera... e nei nostri corsi continueremo a far scoprire la bellezza delle possibili combinazioni di venti, (o meglio: ventuno) caratteri nella lingua italiana. Lo faremo con la rapidità, la visibilità e la leggerezza che piacerebbero a Calvino.



UNSERE KURSE ALLE INFOS

WAS UNS AUSZEICHNET

- Unterricht in kleinen Gruppen durch Native-Speaker
- Neues Haus, top Ausrüstung, Smart Boards
- Allround-Angebot: Sprache, Kultur, Lebensart & Reisen

KURSFORMEN UND METHODEN

Unsere Standardkurse vermitteln im wöchentlichen Takt über ein Semester Grammatik und Wortschatz nach dem kommunikativen sowie handlungsorientierten Ansatz mit Dialogen, Gruppenübungen und diversen anderen Aktivitäten. Auf intensives Lernen mit kompakten Lernmodulen setzt hingegen der Intensivkurs. Darüber hinaus können diese Kurse mit Konversation, gezieltem Einzelunterricht, Berufsitalienisch oder anderen speziellen Kursangeboten, wie Opern- oder Kochkursen, kombiniert werden. Die jeweils angegebenen Kursinhalte stellen lediglich eine kleine Übersicht jener Inhalte dar, die im Laufe des Semesters tatsächlich durchgenommen werden.

REFERENZRAHMEN

Unsere Kurse sind nach den sechs Niveaus des gemeinsamen Referenzrahmens für Fremdsprachen des Europarates eingeteilt (von A1 bis C2). Dies erleichtert die Einschätzung des erreichten Niveaus und die Einstufung für einen Kurs. Die bei jeder Kursbezeichnung angegebene Stufe beschreibt das jeweilige Zielniveau (z.B. A1) und die derzeitige Unterstufe (z.B. A1.1, A1.2 usw.).

SPRACHZERTIFIKAT PLIDA

Zum Nachweis der erlangten Kenntnisse bietet die Società Dante Alighieri das eigene, offiziell anerkannte Sprachzertifikat PLIDA (Progetto Lingua Italiana Dante Alighieri, S. 16). Die Prüfungen für die 6 Niveaus (auch für Jugendliche) können bei uns unabhängig von einem Kursbesuch abgelegt werden. Spezifische Prüfungsvorbereitung wird empfohlen und auf Anfrage gerne angeboten.

TEILNAHMEBESTÄTIGUNG ADA (ATTESTATO DANTE ALIGHIERI)

Nach Abschluss eines Italienischkurses der Dante Salzburg erhalten die Teilnehmer*innen auf Anfrage die Teilnahmebestätigung ADA (Attestato Dante Alighieri), der offizielle, weltweit einheitliche Nachweis des Kursbesuches nach dem Lehrplan der Società Dante Alighieri. ADA eignet sich zum Nachweis des Kursbesuchs, zur Selbsteinschätzung sowie zur Niveauorientierung bei einem Fortsetzungskurs.

EINSTUFUNG

Online auf: www.hueber.de/nuovo-espresso/unterrichten. Auf Wunsch und nach Terminvereinbarung bieten wir auch einen mündlichen Einstufungstest an.

OFFERTA SPECIALE

Die Konversationskurse und einige mit 🎉 gekennzeichnete spezielle Kurse sind für unsere Standardsprachkursbesucher*innen um 10% günstiger.

PRESENZA & VIDEOCONFERENZA



PREVI

UNSERE KURSE ALLE INFOS

DIE HYBRIDE KURSFORM PRÄSENZ & VIDEOKONFERENZ

Das Videokonferenz-Symbol  kennzeichnet unsere PREVI-KURSE: Die hybride Kursform Präsenz & Videokonferenz, kurz: PREVI, ist unser Flexibilitätsfaktor: **Die Kurse finden in Präsenz an unserem Standort statt, auf Wunsch kann man per Videokonferenz teilnehmen.** Bei eventuellen Einschränkungen werden die Kurse auf Videokonferenz fortgesetzt und kehren zur hybriden Form zurück, sobald es geht.

TERMINVORSCHAU

06.02.2023, 17 Uhr, Strubergasse 18, Salzburg

JAHRESHAUPTVERSAMMLUNG der Società Dante Alighieri Salzburg

- Tätigkeitsbericht und Finanzbericht 2022, Entlastung • Neuwahl des Vorstandes
- Kalkulation und Vorschau 2023 • Allfälliges **Alle Mitglieder sind herzlich eingeladen!**

03.03.2023, 19:30 Uhr, Literaturhaus Salzburg (Kooperation mit: La Fonte, IIC Vienna)

CHIARA GAMBERALE, *Il grembo paterno / Im Vaterleib*

DANIELE MENCARELLI, *Tutto chiede salvezza / Für die Kämpfer, für die Verrückten*
Lesungen & Gespräche It./Dt., Moderation: Giorgio Simonetto, Dt. Lesung: Peter Arp

21.03.2023, 17:00 Uhr, Strubergasse 18, Salzburg

ADELAIDE FIOCCHI, *Il giardino dello scoiattolo. Italo Calvino e l'amore per il verde*
Vortrag in italienischer Sprache

16.05.2023, 17:00 Uhr, Strubergasse 18, Salzburg

ADELAIDE FIOCCHI, *Allor si mosse, e io li tenni dietro. Il viaggio molto fisico di Dante nell'oltremondo*

Vortrag in italienischer Sprache

18.-21.05.2023

RAVENNA, *Die Mosaikenstadt und ihre Umgebung*

Kulturreise mit Führungen in deutscher Sprache

08.-11.06.2023 (In Kooperation mit Kunstbox & Fotoflaulen)

FRIULI, *Wo man friulanisch spricht: auf Entdeckungstour ins Herz des Friauls*

Kunstreise mit Führungen in deutscher Sprache

Alle Details im Kulturprogramm ab Februar bzw. auf www.dante-salzburg.at

STANDARDKURSE

90 Minuten • 1 x pro Woche • 14 Kurstermine

STANDARDKURSE

STANDARDKURS A1.1

Wir lernen: Alphabet, Rechtschreibung, Aussprache, Personalpronomen, Indikativ Präsens, Fragewörter, Grundzahlen, Artikel, Adjektiv und Name (Formen), Präpositionen, Verneinung. **Wir sprechen über:** Begrüßung, Vorstellung, bestellen & zahlen, Tagesablauf, Vorlieben. **Wir verwenden:** *Nuovo Espresso 1*, Lekt. 1-4

A1.1/467	Mo, 18:15-19:45	ab 20.02.23	Gianni Giulietti		€ 207	6-12 TN
A1.1/468	Mi, 17:00-18:30	ab 22.02.23	Lara Fortunato		€ 207	6-12 TN
A1.1/469	Do, 10:30-12:00	ab 23.02.23	Laura Sideri		€ 207	6-12 TN

STANDARDKURS A1.2

Wir lernen: Ordnungszahlen, *c'è/ci sono*, Teilungsartikel, unregelmäßige Verben, Präpositionen + Artikel, Zeitangaben, Fragewörter, indirekte Objektpronomen, *passato prossimo*. **Wir sprechen über:** Alltag, Freizeit & Urlaub. Reservieren, Vergangenes erzählen. **Wir verwenden:** *Nuovo Espresso 1*, Lekt. 4-7 (*A1.2/464: ab Lekt. 5), (**A1.2/470: *Dieci A1*, ab Lekt. 5)

A1.2/463	Di, 11:05-12:35	ab 21.02.23	Samanta Festa		€ 207	6-12 TN
A1.2/464*	Di, 16:45-18:15	ab 21.02.23	Lara Fortunato		€ 207	6-12 TN
A1.2/465	Mi, 18:30-20:00	ab 22.02.23	Anna Travaglia		€ 207	6-12 TN
A1.2/470**	Fr, 17:00-18:30	ab 17.03.23	Antonello Cagiano		€ 207	6-12 TN

STANDARDKURS A1.3

Wir lernen: *Passato prossimo* (Vertiefung), direkte Objektpronomen und *ne, si*-Konstruktion, Zeitangaben, Adverbien, Redensarten mit *fare*, *superlativo assoluto*. **Wir sprechen über:** Essen und Einkaufen, Rezepte, typische Produkte, Tagesablauf und Gewohnheiten, vergangene Ereignisse. **Wir verwenden:** *Nuovo Espresso 1*, Lekt. 7-9.

A1.3/456	Di, 18:45-20:15	ab 21.02.23	Monica Argentino		€ 207	6-12 TN
A1.3/457	Di, 10:45-12:15	ab 21.02.23	Laura Sideri		€ 207	6-12 TN

STANDARDKURS A1.4

Wir lernen: Zeitangaben, Possessivbegleiter, Verwandschaftsbezeichnungen, *superlativo relativo*, *passato prossimo* von reflexiven Verben, Gebrauch von *perché* und *siccome*. **Wir sprechen über:** Alltagsleben, Familie, Gewohnheiten, Arbeitszeit und Feiertage. **Wir verwenden:** *Nuovo Espresso 1*, Lekt. 9-10

A1.4/453	Mo, 17:30-19:00	ab 20.02.23	Monica Argentino		€ 207	6-12 TN
A1.4/455	Do, 18:30-20:00	ab 23.02.23	Lara Fortunato		€ 207	6-12 TN

STANDARDKURS A2.1

Wir lernen: Gebrauch von *passato prossimo* & *imperfetto*, *si*-Konstruktion, Pronominaladverb *ci*. Verben *farcela*, *sapere*, *andarsene*, Komparativ, Konditional Präsens, *stare*+Gerundium. **Wir sprechen über:** Kindheit, interessante Menschen, Reisen, Freizeit, Kultur. **Wir verwenden:** *Nuovo Espresso 2*, ab Lekt. 2 (A2.1/454* ab Lekt. 1)

A2.1/442	Mo, 18:30-20:00	ab 20.02.23	Lara Fortunato		€ 207	6-12 TN
A2.1/454*	Di, 09:00-10:30	ab 21.02.23	Laura Sideri		€ 207	6-12 TN

STANDARDKURS A2.2

Wir lernen: Imperativ (du-Sie), Komparativ, Objektpronomen in Verbindung mit *passato prossimo*, *stare* + Gerundium, Relativpronomen *che* und *cui*. **Wir sprechen über:** *Andare a teatro*, Reisen durch Italien, italienisches Essen. **Wir verwenden:** *Nuovo Espresso 2*, Lekt. 4-6 (A2.2/438* ab Lekt. 5)

A2.2/438*	Mo, 09:00-10:30	ab 20.02.23	Antonello Cagiano		€ 207	6-12 TN
A2.2/432	Di, 17:00-18:30	ab 21.02.23	Annarita Scaglione		€ 207	6-12 TN
A2.2/434	Do, 16:55-18:25	ab 23.02.23	Annarita Scaglione		€ 207	6-12 TN

STANDARDKURS A2.3

Wir lernen: Das *passato prossimo* der Modalverben, die Konjunktionen *però*, *quindi*, *perché*, *mentre*, *quando*, der *congiuntivo presente*, der Komparativ. **Wir sprechen über:** zum Arzt gehen, Ausgehen, Wohnung suchen. **Wir verwenden:** *Nuovo Espresso 2*, Lekt. 6-8

A2.3/435	Mo, 10:45-12:15	ab 20.02.23	Antonello Cagiano		€ 207	6-12 TN
----------	-----------------	-------------	-------------------	--	-------	---------

STANDARDKURS B1.1

Wir lernen: Relativpronomen *che* & *cui*, Futur I, Konditional I, Konnektoren *cioè*, *siccome*, *insomma*, *perché*, Verkleinerungsformen. **Wir sprechen über:** Die Arbeit, die Zukunft, Immobilien kaufen, Gegenstände beschreiben, Mülltrennung. **Wir verwenden:** *Dieci A2*, ab Lekt. 7

B1.1/431	Mi, 10:00-11:30	ab 22.02.23	Cristina Madeddu		€ 207	6-12 TN
----------	-----------------	-------------	------------------	--	-------	---------

STANDARDKURS B1.2

Wir lernen: Konjunktiv Präsens, *imperfetto*, das Passiv, Komparativ, Superlativ. **Wir wiederholen:** der Gebrauch des Konjunktivs. **Wir sprechen über:** Medien, Literatur, Familie, aktuelle Themen nach Wahl. **Wir verwenden:** *Nuovo Espresso B1*, Lekt. 3-4

B1.2/420	Mo, 19:00-20:30	ab 20.02.23	Antonello Cagiano		€ 207	6-12 TN
----------	-----------------	-------------	-------------------	--	-------	---------

STANDARDKURS B1.4

Wir lernen: Das Gerundium, indirekte Rede, das Passiv mit *andare, congiuntivo trapassato*. **Wir wiederholen:** Gebrauch des Konjunktivs, Adjektive. **Wir sprechen über:** Sprachvarianten, Italienische Kultur und Geschichte. **Wir verwenden:** *Nuovo Espresso* 3, Lekt. 9-10

B1.4/417 Di, 09:30-11:00 ab 21.02.23 Samanta Festa  € 207 6-12 TN

STANDARDKURS B2.3

Wir lernen: Die Stellung des Adjektivs, Gebrauch des Konjunktivs, Präpositionen in & a, Infinitiv als Substantiv, Relativpronomen *il che*. **Wir sprechen über:** Museen und Nachhaltigkeit. **Wir verwenden:** *Nuovo Espresso* 4, Lekt. 7-8; *Ein Lesebuch wird bekanntgegeben*.

B2.3/414 Mo, 17:00-18:30 ab 20.02.23 Cristina Madeddu  € 207 6-12 TN

STANDARDKURS B2.4

Wir festigen und vertiefen: Gebrauch des Gerundiums und seine Funktionen, Konjunktiv nach bestimmten Konjunktionen. **Wir lernen:** Gebrauch des bestimmten Artikels bei geographischen Namen, Homonyme, Ausdrücke mit Pronominalverben (z.B. *a dirla tutta*). **Wir sprechen über:** die Kultur Italiens und anderer Länder in Form einer konstruktiven und humorvollen Unterhaltung. **Wir verwenden:** *Nuovo Espresso* 4, Lekt. 8-9...und gute Laune :-)

B2.4/415 Do, 19:00-20:30 ab 23.02.23 Marina Salogni  € 207 6-12 TN

STANDARDKURS B2 FOCUS

Wir festigen und vertiefen: Wichtigste Themenbereiche der italienischen Grammatik, Themenwünsche der Teilnehmer*innen werden berücksichtigt. **Wir sprechen über:** Aktuelles aus Italien, italienische Literatur, kulturelle Themen. **Wir verwenden:** *Grammatica della lingua italiana per stranieri - livello intermedio-avanzato (ALMA Edizioni)* & Lektüre nach Wahl der Kursleiterin als Diskussionsgrundlage.

B2/373 Do, 17:15-18:45 ab 23.02.23 Marina Salogni  € 207 6-12 TN

STANDARDKURS B2

Wir festigen & vertiefen: Präpositionen in & a, Infinitiv als Substantiv, Konjunktiv, Relativpronomen, Zukunft. **Wir sprechen über:** Aktuelles aus Italien, Geschichte & Kultur. **Wir verwenden:** *Nuovo Espresso* 4, Lekt. 7-8, die Zeitschrift "Adesso", Lektüren & Unterlagen nach Wahl der Kursleiterin. Ein italienisches Buch: Titel wird bekannt gegeben.

B2/227 Mi, 18:30-20:00 ab 22.02.23 Clara Trinchieri  € 207 6-12 TN

B2/242 Do, 10:30-12:00 ab 23.02.23 Clara Trinchieri  € 207 6-12 TN

STANDARDKURS B2

Wir festigen & vertiefen: Wichtigste Themenbereiche der italienischen Grammatik, Themenwünsche der Teilnehmer*innen werden berücksichtigt. **Wir sprechen über:** Aktuelles aus Italien, Geschichte & Kultur. **Wir verwenden:** Lektüren / italienisches Buch nach Wahl der Kursleiterin als Diskussionsgrundlage.

B2/24 Do, 08:45-10:15 ab 23.02.23 Clara Trinchieri  € 207 6-12 TN

STANDARDKURS C1

Wir festigen & vertiefen: Konjunktiv, Futur II, *Trapassato prossimo*. **Wir wiederholen:** Gebrauch des Konjunktivs. **Wir sprechen über:** italienische Sitten & Gebräuche, kulturelle Highlights, Events, Filme & Kino. **Wir verwenden:** *Nuovo Espresso* 5, Lekt. 1-2

C1/50 Mi, 19:00-20:30 ab 22.02.23 Samanta Festa  € 207 6-12 TN

STANDARDKURS C1 INTERATTIVO

Wir festigen & vertiefen: Wichtigste Themenbereiche der italienischen Grammatik auf dem Niveau B2/C1. **Wir sprechen über:** Aktuelles aus Italien, italienische Literatur, kulturelle Themen. **Wir verwenden:** *Nuovo Magari* C1, Lekt. 10-11

C1/133 Mi, 18:30-20:00 ab 22.02.23 Giovanna Maso  € 207 6-12 TN

STANDARDKURS C1

Wir festigen & vertiefen: Wichtigste Themenbereiche der italienischen Grammatik, Themenwünsche der Teilnehmer*innen werden berücksichtigt. **Wir sprechen über:** Geschichte, Kunst & Kultur. **Wir verwenden:** *Nuovo Espresso* 5, Lekt. 8-9, Lesebuch: *Alessandro Baricco: Novecento*.

C1/347 Do, 18:00-19:30 ab 23.02.23 Cristina Madeddu  € 207 6-12 TN

STANDARDKURS C1

Wir festigen & vertiefen: durch zyklisches Training die wichtigsten Inhalte der italienischen Grammatik für Fortgeschrittene. **Wir sprechen über:** Reisen, Kulinarik, Kultur, Medien, Gesellschaft und Politik in Italien. **Wir verwenden:** Zeitgenössische Belletristik, Unterlagen des Kursleiters, *Nuovo Espresso* 4, Lekt. 6-7.

C1/60 Di, 09:00-10:30 ab 21.02.23 Giorgio Simonetto  € 207 6-12 TN

STANDARDKURS C1

Wir festigen und vertiefen: Wichtigste Themenbereiche der italienischen Grammatik, Themenwünsche der Teilnehmer*innen werden berücksichtigt. **Wir sprechen über:** Aktuelles aus Italien, italienische Literatur, kulturelle Themen. **Wir verwenden:** Lektüre nach Wahl der Kursleiterin als Diskussionsgrundlage. Ein italienisches Buch.

C1/132 Di, 18:45-20:15 ab 21.02.23 Marina Salogni  € 207 6-12 TN

ITALIENISCH FÜR DEN URLAUB

Die wichtigsten Worte für Bella Italia
90 Minuten • 1 x pro Woche • 8 Kurstermine

ITALIENISCH FÜR DEN URLAUB - BASISKURS

Wir lernen: Worte, Zahlen, Redewendungen, Basisstrukturen für typische Reisesituationen.

Wir sprechen: Begrüßen, sich vorstellen, Auskünfte geben/einholen, im Restaurant bestellen, Unterkunft reservieren ... und dabei Hände und Füße entspannen ;)

Wir verwenden: *Viva le vacanze* (Hueber Verlag) ab Lekt. 1



Url/463 Fr 14:00-15:30 Beginn: 14.03.2023 € 147 4-10 TN



INTENSIVKURSE

Schnell und effektiv Fr & Sa • 3 Wochenenden • ab 4 Personen
Weitere Niveaus oder Termine auf Anfrage möglich

INTENSIVKURSE

INTENSIVKURS A1.1a - Die ersten Grundbausteine für Sprachanfänger

Schnelle Bewältigung der ersten Schritte und solide Legung der Grundbausteine: Durch einen lebendigen Mix aus praktischen, kommunikativen und handlungsorientierten Lernaktivitäten werden die ersten, wichtigen Basiskenntnisse erworben.

Wir verwenden: *Dieci A1*, Lekt. 0-2

IntA1.1/417 Fr, 17:00-19:30 + Sa, 09:30-12:00 ab 24.02.2023 € 230 4-10 TN

INTENSIVKURS A1.1b - Weitere Grundbausteine

Weitere Grundbausteine werden gelegt: Schon schaffen wir Sätze im Präsens, können Artikel, Adjektiv und Name kombinieren und üben weitere wichtige kommunikative Funktionen sowie die nötigen Strukturen dazu.

Wir verwenden: *Dieci A1*, Lekt. 3-4

IntA1.1/417 Fr, 17:00-19:30 + Sa, 09:30-12:00 Ab: 17.03.2023 € 230 4-10 TN

INTENSIVKURS A1.2a - Die schnelle Weiterführung

Wir können schon einiges in der Stadt benennen, Zeitangaben formulieren, über Freizeit und Gewohnheiten sprechen. Durch vielfältige Lernaktivitäten erwerben wir neue Verbformen, Pronomina, Präpositionen und erweitern den Wortschatz.

Wir verwenden: *Dieci A1*, Lekt. 5-6

IntA1.2/417 Fr, 17:00-19:30 + Sa, 09:30-12:00 Ab: 28.04.2023 € 230 4-10 TN

INTENSIVKURS A1.2b - Die Anfänge sind Vergangenheit

Wichtige Kenntnisse kommen hinzu und schon kann man in der Vergangenheit reden, bestellen, einkaufen und nützliche Gespräche führen. Ein spezieller Mix aus lebendigen kommunikativen und handlungsorientierten Lernaktivitäten macht es möglich.

Wir verwenden: *Dieci A1*, Lekt. 7-8

IntA1.3/417 Fr, 17:00-19:30 + Sa, 09:30-12:00 Ab: 02.06.2023 € 230 4-10 TN

INTENSIVKURS A1.3 - JETZT HABEN WIR SCHON WAS ZU SAGEN

Das erste Ziel ist erreicht, die Sprachkompetenz für einfache Kommunikation über vertraute Themen ist da. Interaktion mit Native Speakern ist möglich, den Aufstieg auf die nächste Stufe mit neuen Zielen auch. Wir verwenden: *Dieci A1*, Lekt. 9-10

IntA1.3/417 Fr, 17:00-19:30 + Sa, 09:30-12:00 Ab: 30.06.2023 € 230 4-10 TN



OFFERTA SPECIALE 10%
Rabatt für Sprachkursbesucher

Besuchen Sie Standard-, Intensiv- oder Einzelunterricht,
so sind für Sie die 10%-Kurse 10 % günstiger

KONVERSATION

KONVERSATION

90 Minuten • 1 x pro Woche • 14 Kurstermine

KONVERSATION LEICHT A2/B1 - Giro d'Italia



Wir sprechen über: Streifzüge durch das wunderschöne Italien mit seinen landschaftlichen und kulturellen Schätzen. Wir diskutieren gerne auch über aktuell relevante Themen. **Wir lernen:** Basisgrammatik und Wortschatz zu den jeweiligen Themengebieten. **Wir verwenden:** Unterlagen nach Wahl der Kursleiterin.

KoB1/12 Mi, 09:00-10:30 ab 01.03.23 Annarita Polisenio € 207 6-12 TN

KONVERSATION MITTEL B1 - Selbständige Sprachverwendung



Ideal für: Alle, die anhand von Spielen, Texten und audiovisuellen Inputs auf mittlerem niveau das Sprechen trainieren möchten. Diese Konversationsrunde ist als Ergänzung der B1-Sprachkurse perfekt geeignet, um zusätzliche Gelegenheiten zum aktiven Sprechen und somit mehr Sicherheit zu bekommen.

KoB1/67 Do, 17:00-18:30 ab 23.02.23 Francesca Cardone € 207 6-12 TN

KONVERSATION MITTEL B1/B2 - Bella Italia



Wir sprechen über: Meisterwerke der italienischen Kunstgeschichte anhand von Texten, Bildern oder Videos und erweitern dabei unsere Sprachkenntnisse. Fachwissen ist nicht erforderlich. Diese Konversationsgruppe ist für Kunstliebhaber*innen gedacht, die gerne über vorgegebene Künstler oder Kunstwerke recherchieren und berichten oder frei diskutieren möchten. **Wir verwenden:** Unterlagen nach Wahl des Kursleiters.

KoB2/404* Mi, 10:30-12:00 ab 22.02.23 Gianni Giulietti € 197 6-12 TN

* Kurs mit 12 Terminen ab Beginnndatum

KONVERSATION FÜR FORTGESCHRITTENE B2 - Temi vari



Wir sprechen auf Fortgeschrittenen-Niveau über: Kunst, Landschaften und Kuriositäten aus Italien. Auch Themen aus den Bereichen Freizeit, Politik, Ethik, Gesellschaft, Geschichte und Wissenschaft stehen auf dem Programm. Meistens werden Artikeln aus den italienischen Zeitungen die Taktangabe für die Diskussion geben. Freie Kurzvorträge kommen bei Lieblingsthemen und besonderen Interessen auf Wunsch zum Einsatz. **Wir verwenden:** Texte & audiovisuelle Inputs nach Wahl der Kursleiterin zur Entdeckung des Grundwortschatzes.

KoB2/68 Di, 18:30-20:00 ab 21.02.23 Lara Fortunato € 207 6-12 TN

MUSIK, FILM, LITERATUR, KULTUR

Wir verbinden Sprache mit Erlebnissen!

SPEZIELLE KURSE

CAPIRE L'OPERA con Gianni Giulietti



MUSIK

Richard Wagners Parsifal – Zweiter Teil

Im letzten Semester haben wir begonnen, die musikalischen Schönheiten von Richard Wagners *Parsifal* zu erforschen, die Leitmotive herausgearbeitet, die tiefgreifenden Beziehungen zwischen dramatischer Handlung und musikalischer Struktur erkannt. Wir verließen Parsifal beim Eintritt in das verzauberte Reich des bösen Zauberers Klingsor. In diesem Semester wollen wir unsere Auseinandersetzung mit dem letzten Meisterwerk Wagners fortsetzen und sehen, wie der Reine Tor zum Erlöser von Amfortas' Leiden und zum Retter der Gemeinschaft der Gralsritter wird. Wir laden auch Opernfans ein, die nicht am ersten Teil dieser faszinierenden Reise teilgenommen haben, sich uns bei diesem unglaublichen Abenteuer anzuschließen.

Ope1/70 Mi, 08:50-10:20 ab 22.02.23 Gianni Giulietti ab B2 € 197 6-12 TN

PANE, CINEMA E FANTASIA



FILM

con Lara Fortunato

Im Kurs wollen wir im Laufe von 9 Kursterminen 3 italienische Filme anschauen und diskutieren. Die Szenen, die Protagonisten und die Themen, werden in freier Diskussion besprochen und dienen uns als Basis für eine Vertiefung der italienischen Sprache durch unterschiedliche Aktivitäten. Wir üben ebenfalls mündliche Kommunikation und grammatikalische Themen, die uns helfen auszudrücken, was uns beim Filmschauen am Herzen liegt.

Cine Di, 11:15-12:45 ab 21.02.23 Lara Fortunato ab B2 € 187 5-7 TN

FORUM LETTERARIO

LITERATUR

con Giorgio Simonetto

Il Forum letterario si dedica in questo semestre a una grande retrospettiva: l'antologia *Italica - Il Novecento in trenta racconti (e tre profezie)*, Rizzoli. Giacomo Papi intreccia trenta magnifici racconti italiani con una personale lettura del Novecento, fatta di statistiche, documenti, articoli di giornale. Leggeremo capolavori di Natalia Ginzburg, Primo Levi, Elsa Morante, Malaparte, Fenoglio o Ortese, e intanto scopriremo quanto costava un chilo di pane nel 1958, quanto erano alti i soldati di leva nel 1940, quante case si costruirono negli anni Cinquanta e quante donne si laurearono nei Sessanta.

Lit/73 Di, 15:00-16:30 ab 21.02.23 Giorgio Simonetto € 197 6-12 TN

PLIDA

Progetto Lingua Italiana Dante Alighieri

Certificazione di competenza della lingua italiana

Als Nachweis der Italienischkenntnisse bietet die Società Dante Alighieri das Sprachzertifikat PLIDA an. PLIDA ist vom italienischen Außenministerium anerkannt und wird von einem wissenschaftlichen Team in Zusammenarbeit mit der Universität La Sapienza in Rom betreut. Vorgesehen sind die 6 Standardniveaus des gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Fremdsprachen sowie Italienisch für Jugendliche. Zur gezielten Vorbereitung bietet Dante Salzburg Einzel- oder Kleinstgruppenunterricht an – die Prüfung kann aber auch unabhängig von einem Kursbesuch abgelegt werden. Tests, Übungen und Infos sind unter www.plida.it zu finden.

PLIDA

Sprachzertifikat für Personen nicht italienischer Muttersprache. Es ist möglich, für ein Niveau anzutreten, auch ohne die vorhergehenden bestanden zu haben.

PLIDA:	A2	B1	B2	C1	C2
Preis €	70	100	100	145	145
1. Termin:	22.02.2023	22.02.2023	22.03.2023	22.03.2023	17.11.2023
Anm.frist:	9.02.2023	9.02.2023	9.03.2023	9.03.2023	6.11.2023

PLIDA JUNIORES

Sprachzertifikat für Jugendliche nicht italienischer Muttersprache (13 -18 Jahre).

JUNIORES:	A1	A2	B1	B2
Preis €	70	70	100	100
Termin:	24.06.2023	24.06.2023	24.06.2023	24.06.2023
Anm.frist:	12.06.2023	12.06.2023	12.06.2023	12.06.2023

TEILNAHMEBESTÄTIGUNG ADA

Nach Abschluss eines Italienischkurses der Dante Salzburg erhalten Sie auf Anfrage die Teilnahmebestätigung ADA (**Attestato Dante Alighieri**), die offizielle, weltweit einheitliche Bestätigung des Besuchs eines Kurses nach dem Lehrplan der Società Dante Alighieri. ADA eignet sich zum Nachweis des Kursbesuchs, zur Selbsteinschätzung sowie zur Niveauorientierung bei einem Fortsetzungskurs. Der ADA-Lehrplan wurde vom wissenschaftlichen Team des PLIDA erstellt. Für jedes der 6 Niveaus (A1-C2) werden dabei die vorgesehenen Zielkompetenzen und Lerninhalte beschrieben und in einem flexiblen System von Unterniveaus transparent gegliedert.

DANTE-FRAUENCHOR

für Amateurrinnen

mit Qualitätsanspruch, Stimmtechnikausbildung und Theorie

CORO DANTE

DANTE-FRAUENCHOR

Das Konzept: Der Dante-Chor ist ein Frauenchor für Amateur*innen, dessen Konzept vorsieht, die Gesamtqualität zu steigern, musikalische und stimmliche Vorbereitungen der Teilnehmerinnen zu pflegen und jenen, die vorher noch nie gesungen haben, zu helfen, ihre Stimme zu verbessern. Einzige Voraussetzung ist Freude am Singen - auf Italienisch, versteht sich.

Das Repertoire: italienische Chorarrangements von Liedermachern wie Gino Paoli, Adriano Celentano, Fabrizio De André etc.

Das Arbeitsprogramm: Der Chor probt einmal wöchentlich für mind. 1,5 h. Hier werden Text und Musik der Stücke erlernt, die für ein späteres Konzert ins Programm aufgenommen werden. Vor den Proben findet immer ein Einsingen zum Aufwärmen der Stimmbänder sowie eine Stimmtechnikausbildung statt. Die Stimmtechnik wird bei einem zusätzlichen Treffen pro Monat weiter verfeinert. Ein Mal im Semester wird an einem Wochenende (Termin nach Vereinbarung) zusätzlich geprobt. Das Vorsingen dient nur dem Feststellen der Stimmhöhe und erfordert keine Vorbereitung. Für neue Chormitglieder ist eine Probezeit von einem Monat vorgesehen.



Silvia Spinnato studierte in Palermo Klavier, Komposition & Chorleitung. Am Mozarteum absolvierte sie Gesang & Chorleitung bei Karl Kamper sowie Orchesterleitung bei Hans Graf. Nach dem Diplom begann sie ihre Konzerttätigkeit als Sängerin mit einem Repertoire von Barock bis zur Neuen Musik. Sie dirigierte bedeutende Orchester wie jene des Maggio Musicale Fiorentino und des Teatro Massimo di Palermo, sowie Philharmonie Salzburg, Südböhmische Kammerphilharmonie Budweis, Bad Reichenhall Philharmonie, Orchestra Sinfonica Siciliana, Järvi Academy Youth Symphony Orchestra, Orchestra Teatro Verdi di Trieste und Orchestra Teatro Bellini di Catania. 2019 gründete sie das Female Symphonic Orchestra Austria (FSOA).

Coro/69 Mi, 20:00	ab 22.02.23	Silvia Spinnato	€ 147
+ zusätzliche Proben und gemeinsames Singen n.V.			
Vorsingen für neue Teilnehmer*innen (nur zum Feststellen der Stimmhöhe): n.V.			

BERUFS
ITALIENISCH

BERUFSITALIENISCH

Allgemeiner / fachspezifischer Sprachunterricht für Firmen
Einzel- sowie Gruppenunterricht, am Firmenstandort möglich

FLEXIBLE MODULE IM EINZEL- & KLEINGRUPPENUNTERRICHT

Berufsorientierte Unterrichtsmodule mit flexibler Termingestaltung und maßgeschneiderten Lernzielen, fokussiert auf die für Ihren Beruf relevanten Worte und Strukturen, im Einzelunterricht oder in Kleinstgruppen mit qualifizierten Kursleiter*innen. Der Unterricht kann auf Wunsch bei Dante, am Firmenstandort stattfinden oder als Fernunterricht per Videokonferenz erfolgen. Basierend auf individuellen Bedürfnissen, Lernzielen und Ausgangsniveau(s), erstellen wir auf Anfrage ein maßgeschneidertes Programm für Ihre Firma. Der Zeitplan sowie das Ausmaß der zur Zielerreichung (z. B. Kundenanfragen beantworten) nötigen Investition sind durch unser Angebot für Sie transparent. Wir beraten bezüglich eventueller Förderungen und bieten zum Nachweis erlangter Sprachkenntnisse das Sprachzertifikat PLIDA.

Maßgeschneidertes Angebot auf Anfrage

ITALIENISCH-NACHHILFE FÜR SCHÜLER*INNEN

SCHÜLER*INNEN

NACHHILFE

mit native Speakern

Nachhilfe-Module mit individuell abgestimmten Lernzielen und Terminen im Einzelunterricht/Kleinstgruppen um Lücken zu füllen, Blockaden zu überwinden und Spaß an der Sprache zu finden. Wir erheben dein aktuelles Niveau und erstellen dir im Rahmen des vereinbarten Moduls einen Terminplan sowie ein individuelles Lernprogramm.

Einzelunterricht	10 x 45 Min.	Termine & Inhalte nach Vereinbarung	TN 1	€ 357
Einzelunterricht	20 x 45 Min.	Termine & Inhalte nach Vereinbarung	TN 1	€ 707
Kleinstgruppe	10 x 45 Min.	Termine & Inhalte nach Vereinbarung	TN 2-4	€ 178
Kleinstgruppe	20 x 45 Min.	Termine & Inhalte nach Vereinbarung	TN 2-4	€ 347

ITALIENISCH INDIVIDUELL

Personalisiertes Sprachtraining, auf die eigenen Bedürfnisse,
Tempo und Ort abgestimmt, im Einzelunterricht / Kleinstgruppe

EINZEL-
UNTERRICHT &
KLEINSTGRUPPE

ITALIENISCH NACH MAß MIT FLEXIBLEN MODULEN

Anpassungsfähige Unterrichtsmodule mit flexibler Termingestaltung und maßgeschneiderten Lernzielen im Einzelunterricht oder in Kleinstgruppen mit qualifizierten Kursleiter*innen, um die für Sie relevanten Worte und Strukturen gezielt zu lernen. Sie entscheiden sich für eines der folgenden Module, wir vereinbaren mit Ihnen Lernziele, die aufgrund Ihres Ausgangsniveaus und Ihrer Wünsche im Rahmen des vorgegebenen Unterrichtsstunden-Kontingents erreichbar sind. Der Unterricht kann am Dante-Standort oder an einem Ort Ihrer Wahl innerhalb der Stadt Salzburg stattfinden.

Einzelunterricht	10 x 45 Min.	Termine & Inhalte nach Vereinbarung	TN 1	€ 384
Einzelunterricht	20 x 45 Min.	Termine & Inhalte nach Vereinbarung	TN 1	€ 748
Einzelunterricht	40 x 45 Min.	Termine & Inhalte nach Vereinbarung	TN 1	€ 1.482
Kleinstgruppe	10 x 45 Min.	Termine & Inhalte nach Vereinbarung	TN 2-4	€ 198
Kleinstgruppe	20 x 45 Min.	Termine & Inhalte nach Vereinbarung	TN 2-4	€ 384
Kleinstgruppe	40 x 45 Min.	Termine & Inhalte nach Vereinbarung	TN 2-4	€ 748

FERNUNTERRICHT + FACE TO FACE-STUNDEN

Unser Angebot kombiniert den Face to Face-Unterricht der flexiblen Module (siehe oben) mit einem Anteil an Fernstunden per Internet-Videokonferenz. Das Verhältnis zwischen Distanz- und Präsenzunterricht kann man sich frei aussuchen. Das Angebot ist individuell sowie auch in Kleinstgruppen nutzbar.

Vorteile: bequem und zeitoptimierend, von überall aus möglich, alle Vorzüge des Präsenzunterrichts bleiben erhalten.

Unterrichtseinheiten, Preise & Bedingungen siehe Tabelle oben

FERNUNTERRICHT
VIDEOKONFERENZ
kombiniert mit
FACE TO FACE
STUNDEN

PERSONALISIERTE SPEZIALPROGRAMME

Sie geben uns Ihre konkreten Ziele bekannt, wir erheben Ihr aktuelles Niveau und erstellen ein spezielles und individuelles Lernprogramm, um das von Ihnen angestrebte Ziel zu erreichen. Wir beraten gerne über eventuell mögliche Förderungen und bieten zum Nachweis erlangter Sprachkenntnisse das Sprachzertifikat PLIDA.

Inhalte, Preise und Terminplan n. V.

TEDESCO
PER ITALIANI

TEDESCO PER ITALIANI

Lezioni individuali o in gruppo mirate sulle difficoltà specifiche degli apprendenti di madrelingua italiana

LEZIONI INDIVIDUALI E A PICCOLISSIMI GRUPPI

Tedesco per Italiani è una particolarissima offerta, con indubbi vantaggi rispetto ai corsi di tedesco in classi multilingui. Insegnanti di madrelingua tedesca con conoscenze dell'italiano sono in grado di risolvere le difficoltà iniziali dei principianti e i complessi problemi linguistici dei progrediti con spiegazioni grammaticali in italiano, di seguirli nella traduzione e nel confronto fra le due lingue, di concentrarsi sulle specifiche difficoltà del tedesco per un parlante italiano. Con struttura a orario flessibile sono previsti moduli di tedesco standard o di tedesco settoriale per le professioni.

Calendario e contenuti sono concordabili e personalizzati.

Tedesco standard - vocabolario e strutture linguistiche generali

Tedesco per il settore alberghiero e la ristorazione - vocabolario e specifici esercizi di conversazione per il ricevimento e il ristorante

Tedesco commerciale, Tedesco per l'azienda e l'industria, Tedesco per manager

Tedesco commerciale, vocabolario e competenze linguistiche specifiche per le transazioni economiche, le trattative con i clienti, i viaggi d'affari.

Le lezioni possono essere fruite **in presenza** nella nostra sede di Salisburgo, **in videoconferenza** da qualsiasi luogo oppure combinando date in presenza e a distanza.

Quota iscrizione

Ind (Individuale)	10 x 45 min.	date concordabili	pers. 1	€ 384
Ind (Individuale)	20 x 45 min.	date concordabili	pers. 1	€ 748
PGr (Piccolo gruppo)	10 x 45 min.	date concordabili	pers. 2-4	€ 198
PGr (Piccolo gruppo)	20 x 45 min.	date concordabili	pers. 2-4	€ 384
Offerte individualizzate a richiesta				

SOGGIORNI STUDIO E CORSI A DISTANZA PER GRUPPI E CLASSI

Soggiorni di studio a Salisburgo per gruppi e classi, con programma integrato di lezioni e visite: lezioni e workshops al mattino sono integrate da una ricca scelta di attività di scoperta della lingua e delle bellezze di Salisburgo nel pomeriggio.

Workshop a distanza per gruppi e classi con insegnanti madrelingua bravi ed esperti: sono possibili in ogni periodo come continuazione di un soggiorno studio o indipendentemente.

A richiesta, elaboriamo offerte su misura.



KURSINFOS

Kursbeginn ab 20. Februar 2023

Anmeldung & Zahlung bis 13.02.2023

INFO, PREISE,
ANMELDUNG,
MITGLIEDSCHAFT

KURSBEGINN, ANMELDUNG, ZAHLUNG

Kursbeginn: ab 20. Februar 2023 (s. Angaben im Programm für einzelne Kurse)

Anmelde- & Zahlungsfrist: Bis 13. Februar 2023

Für Kurse mit flexibler Termingestaltung: Falls nicht anders angegeben, 7 Tage vor Kursbeginn. Einstufungstests: n.V. **Onlineanmeldung** auf www.dante-salzburg.at

Die Anmeldung ist verbindlich und löst die Einzahlungspflicht aus. Erst ab Zahlungseingang ist die/der Angemeldete zur Kursteilnahme berechtigt.

Zahlung mit Banküberweisung bis zur jeweiligen Anmeldefrist. Bitte die **Kursbezeichnung (z. B.: A1.1/430) im Verwendungszweck angeben!**

Bankverbindung: IBAN: AT91 1953 0001 0009 8156, BIC: SPAEAT2S

OFFERTA SPECIALE 10%

Konversationskurse und einige spezielle Kursangebote kosten für unsere Sprachkursbesucher*innen 10% weniger. Besuchen Sie z. B. im betreffenden Semester bei uns einen Sprachkurs, so kosten die mit 10% gekennzeichneten Kurse für Sie 10% weniger.

KLEINE GRUPPEN

Ein Standardkurs, der aufgrund unzureichender Teilnehmerzahl abgesagt werden müsste, kann bei Bereitschaft der Teilnehmer*innen gegen einen Aufpreis als Kleingruppen-Kurs (4-5 Personen) zum Preis von € 237 statt € 207 abgehalten werden. Preis unter 4 Personen: siehe Kleinstgruppe (S. 19).

STORNOGEBÜHR

Bis einen Tag vor Kursbeginn: kostenlos; ab Kursbeginn: 100% Stornogebühr. Bei teilweisem Besuch oder Nichtbesuch eines Kurses existiert nach Kursbeginn kein Anspruch auf Rückerstattung des Kursbeitrages. Bei Nichtzustandekommen eines Kurses wird der Kursbeitrag rückerstattet. Bei Kursen mit flexibler Termingestaltung ist die Absage eines Termins bis 24 Stunden vorher kostenlos, danach werden die abgesagten Stunden voll verrechnet.

PROGRAMMÄNDERUNGEN

Die Dante behält sich Programmänderungen vor. Die Angaben der Kursinhalte stellen einen Richtwert dar. Abweichungen vom angekündigten Programm sind aufgrund des Lerntempos einer Gruppe oder anderer didaktischer Überlegungen der Kursleiter*innen möglich. Terminliche Änderungen können ebenfalls auftreten. Je nach Gesetzeslage kann Präsenzunterricht zu Distanzunterricht umgestellt werden.

KURSTERMINE FRÜHLING 2022

Mo: 20.2, 27.2, 6.3, 13.3, 20.3, 27.3, 17.4, 24.4, 8.5, 15.5, 22.5, 5.6, 12.6, 19.6
Di: 21.2, 28.2, 7.3, 14.3, 21.3, 28.3, 11.4, 18.4, 25.4, 2.5, 9.5, 16.5, 23.5, 30.5
Mi: 22.2, 1.3, 8.3, 15.3, 22.3, 29.3, 12.4, 19.4, 26.4, 3.5, 10.5, 17.5, 24.5, 31.5
Do: 23.2, 2.3, 9.3, 16.3, 23.3, 30.3, 13.4, 20.4, 27.4, 4.5, 11.5, 25.5, 1.6, 15.6
Fr: 24.2, 3.3, 10.3, 17.3, 24.3, 31.3, 14.4, 21.4, 28.4, 5.5, 12.5, 19.5, 26.5, 2.6

Unterrichtsfrei: 1.-10.04 Osterferien, 1.05 Staatsfeiertag, 18.05 Christi Himmelfahrt, 27.-29.05 Pfingstferien, 8.06 Fronleichnam

KURSLEITER*INNEN

Dott.ssa Monica Argentino, Dott. Antonello Cagiano, Dott.ssa Alessia Cancian, Dott.ssa Francesca Cardone, Dr. Samanta Festa, Dr. Lara Fortunato, Dott. Gianni Giulietti, Dott.ssa Cristina Madeddu, Giovanna Maso, Dott.ssa Annarita Polisenio, Mag. Irene Prudky, Mag. Eva Promegger, Marina Salogni, Annarita Scaglione, Dott. Giorgio Simonetto, Mag. Silvia Spinnato, Dott.ssa Laura Sideri, Dott.ssa Anna Travaglia, Clara Trinchieri.

KURS GEBÜHR

Kurstyp	Unterrichtszeit; Teilnehmer*innenzahl	Kursgebühr €
Standardkurs	14 x 90 Minuten; 6-12 Personen	207
Kleingruppen-Kurs	14 x 90 Minuten; 4-5 Personen	237
Intensivkurs	3 Wochen, je 2x 135 Minuten; 4-12 Personen	237
Konversationskurse	14 x 90 Minuten; 6-12 Personen	207
Italienisch für den Urlaub	8 x 90 Minuten; 4-12 Personen	147
Opera/Bella Italia/Literaturfor.	12 x 90 Minuten; 6-12 Personen	197
Pane, cinema e fantasia	9 x 90 Minuten; 5-7 Personen	187
Coro	1 Semester, 10-30 Personen	147
Einzelunterricht, Tedesco	10 / 20 / 40 x 45 Min.; 1 Person	384 / 748 / 1.482
Kleinstgruppe, Tedesco	10 / 20 / 40 x 45 Min.; 2-4 Personen	198 / 384 / 748
Nachhilfe (Einzelunterricht)	10 / 20 x 45 Min.; 1 Person	357 / 707
Nachhilfe (Kleinstgruppe)	10 / 20 x 45 Min.; 2-4 Personen	178 / 347

Zur Kursgebühr kommt 1 x im Kalenderjahr ein Mitgliedsbeitrag von € 20,00 hinzu.
Die angegebenen Preise verstehen sich pro Person.

MITGLIEDSCHAFT

Der Mitgliedsbeitrag von € 20,00 ist einmal im Kalenderjahr zu entrichten. Wir bitten um Überweisung bei der ersten Kurs-/Reisebuchung im Jahr. Durch die Mitgliedschaft haben Sie Zugang zu den Vereinsversammlungen inkl. Stimmrecht sowie Anspruch auf Programmheftzusendung. Mit der Mitgliedskarte (Dante-Card) profitieren Sie von Ver-

günstigungen bei vielen Dante-Veranstaltungen sowie bei Dante-Partnerfirmen & -restaurants in Salzburg und Italien. Dante-Card und Jahresmarke sind im Büro erhältlich.

BEITRAG ALS FÖRDER*IN ODER ALS WOHLTÄTER*IN

Um die Salzburger Dante zu unterstützen, kann man einen Beitrag als Förder*in (ab jährlich €100,00) oder als Wohltäter*in (ab jährlich € 500,00) leisten. Förder*innen und Wohltäter*innen werden von uns auf eine Extra-Veranstaltung eingeladen.

Mit Ihrem Beitrag unterstützen Mitglieder, Förder*innen & Wohltäter*innen die Tätigkeit der Società Dante Alighieri Salzburg zur Pflege und Verbreitung der italienischen Sprache und Kultur sowie des gegenseitigen Verständnisses zwischen Österreich und Italien. Darüber hinaus sind sie Mitglied der weltweiten Società Dante Alighieri (www.ladante.it).

Den Förder*innen oder Wohltäter*innen, den zahlreichen Spender*innen und den Hunderten Mitgliedern, die im Vorjahr mit ihrem Beitrag unsere Tätigkeit unterstützt haben sei hier für diese wichtige Hilfe ganz herzlich gedankt. **MILLE GRAZIE!**

DANTE-CARD: ANGEBOTE FÜR DANTE-MITGLIEDER

DANTE-PARTNER IN SALZBURG

BLUMEN NEUHAUSER

Imbergstraße 33a, Salzburg, Tel. 0662/640490 www.blumen-neuhauser.com
10% Ermäßigung auf jeden Einkauf

C5 RINASCIMENTO Italienische Boutique für modebewusste Frauen

Linergasse 41 + Griesgasse 7 + Judengasse 14, Salzburg www.c5rinascimento.at
10% Ermäßigung auf jeden Einkauf (ausgenommen bereits reduzierte Ware)

TASTING ATELIER WEIN UND KULINARIK KURSE www.tastingatelier.com

Mielestraße 10, Wals | prost@tastingatelier.com | +43 680 24 27 175
Auf Buchungen für alle offenen Wein- und Kochkurse wird ein Rabatt von 10% genehmigt. Bei Privatbuchungen für Wein- und Kochkurse ab 9 Personen laden wir Sie gerne auf eine Flasche Franciacorta DOCG ein.

DANTE-PARTNER IN ITALIEN

Dante Mitglieder haben weltweit Anspruch auf Ermäßigung in zahlreichen renommierten Museen (u. a. Vatikanische Museen, MAXXI, Scuderie del Quirinale, Venaria Reale Torino, Cappella Scrovegni & Musei Civici Padova, Kulturstätten des FAI usw.), Hotels (u. a. Courtyard Marriott, Best Western) sowie in Geschäften und Restaurants. Siehe Website der Dante-Zentrale:

<https://ladante.it/diventa-socio/le-convenzioni-in-italia-e-nel-mondo.html>

AKTUELLE COVID-REGELN

Auf unserer Webseite:

www.dante-salzburg.at/aktuell-ueber-unseren-betrieb/

C.W. AIGNER
übersetzt
ALESSANDRO PARRONCHI

LIDO

Cara, cerchi laggiù due che s'aggirano
e nel vento che sbianca il lungomare
si soffermano, poi lenti riprendono
l'uno all'altro sorretti in un respiro.

Credi di riconoscere la traccia
d'un cammino che va, oscilla nell'ombra,
dici che noi per sempre siamo là
in un tempo che non balza né affonda.

Ma io ti dico che quelli non esistono.
Non furon vivi mai nemmeno in sogno.
Quel che fu non è vero. Non è vero
che ciò che volevamo e non avemmo.

LIDO

Teure, du willst dort zwei herumspuken sehn
im kalten Wind im bleichen Licht der Promenade
wie sie stehenbleiben dann langsam weiter gehn
eingehängt bei gleichem Atemzug

Du glaubst die dauerhafte Spur des
Lebensweges zu erkennen der im Schatten oszilliert
du sagst dort seien wir für immer
in einer Zeit die nicht verstreicht

Ich halte die beiden für inexistent
Sie waren nicht einmal im Traum lebendig
Was war ist gar nicht wahr. Wahr ist bloß
was wir wollten und nicht bekamen

Alessandro Parronchi

(1914 - 2007 Florenz) war einer von denen, wie sie heute als typisch für die Florentiner Intelligenzia angesehen werden. Er war mit Mario Luzi, Giorgio Caproni, Alfonso Gatto, auch dem Maler Ottone Rosai befreundet, studierte Kunstgeschichte und wurde zu einem Spezialisten für Renaissance. 1999 wurde ihm der Premio Mondello für Literatur verliehen. Das Gedicht stammt aus dem Band *Il coraggio di vivere*, Garzanti 1961.

Übersetzung und Kommentar von Christoph Wilhelm Aigner

Name

Adresse

Geburtsdatum ¹ Geburtsort ²

Tel. Mobil/Privat ³

E-Mail ⁴

^{1, 2} Diese Daten werden zur Unterscheidung gleichlautender Namen vom elektronischen Datensystem der Dante, darüber hinaus zur Hotel- oder Flugbuchung bei Reisen benötigt. ^{3, 4} Wichtig bei kurzfristigen Terminänderungen und Mitteilungen! Alle Daten werden vertraulich behandelt.

Zutreffendes bitte ankreuzen:

☐ Ich melde mich zu folgendem **Kurs** an:

.....

☐ Ich werde **Dante-Mitglied**¹ im Jahr 2023 (Mitgliedsbeitrag € 20)

¹ Bei Kursteilnahme ist die Mitgliedschaft verpflichtend

☐ Ich werde **Dante-Förder*in** im Jahr 2023 (Beitrag ab € 100)

☐ Ich werde **Dante-Wohltäter*in** im Jahr 2023 (Beitrag € 500)

☐ Ich unterstütze die Dante mit einer **einmaligen Spende** in Höhe von €

Den Betrag von € überweise ich fristgerecht laut AGB (siehe S. 21)

Ich nehme zur Kenntnis, dass diese Anmeldung verbindlich ist und die Einzahlungspflicht auslöst sowie, dass erst der Zahlungseingang zur Teilnahme am jeweiligen Kurs berechtigt. Ich akzeptiere die Bedingungen laut jeweiliger Veranstaltungsankündigung. Ich nehme zur Kenntnis, dass bei Kursen mit flexibler Termingestaltung die Absage eines in Präsenz bzw. Online-termins bis 24 Stunden vorher kostenlos ist, danach die abgesagten Stunden voll verrechnet werden. Im Fall von Präsenz/Videokonferenzunterricht bin ich mit der Video- und Tonübertragung im Rahmen der Videokonferenz und im Kreis der Kursgruppe einverstanden.

Pflichtfeld

☐ Mit den umseitigen Datenschutzrichtlinien der Società Dante Alighieri Salzburg bin ich einverstanden.

Datum Unterschrift

Bitte ausfüllen, abtrennen und per E-Mail oder Post senden an:

Società Dante Alighieri Salzburg | Strubergasse 18 | 5020 Salzburg (AT)
info@dante-salzburg.at IBAN: AT91 1953 0001 0009 8156

Verantwortlicher:

Società Dante Alighieri Salzburg | Strubergasse 18 | 5020 Salzburg (AT) | +43 662 873541 | info@dante-salzburg.at

Verarbeitungszwecke und Rechtsgrundlagen der Verarbeitung:

Erfassung, Speicherung und Verwendung der Kontaktdaten im Rahmen der Tätigkeit der Società Dante Alighieri Salzburg, und zwar von Lieferanten und geschäftlichen Partnern, sowie von Mitgliedern, Kursteilnehmer*innen, Kund*innen, Interessent*innen, Referent*innen, Künstler*innen inkl. Geburtsdatum und -ort zwecks Zusendung von Informationen bzgl. Aktivitäten der Società Dante Alighieri Salzburg per Mail, Newsletter, und/oder Post, weiters zur Beratung, Abwicklung und Verwaltung von Beiträgen, Kurs-, Reise-, Veranstaltungsanmeldungen und PLIDA-Prüfungen sowie zur Ausstellung der ADA-Kursbestätigung.

Rechtsgrundlagen:

Geschäftsanbahnung, Vertragserfüllung, Einwilligung der Betroffenen.

Absicht über Übermittlung der Daten an ein Drittland oder eine internationale Organisation:

Übermittlung der Daten an den Hauptsitz der Società Dante Alighieri in Rom/Italien bei Mitgliedschaft, PLIDA-Prüfung und bei Kursbesuch zwecks Ausstellung der ADA Kursbestätigung bzw. Erfassung der Mitgliedschaft. Der E-mail-Verkehr erfolgt über einen Provider außerhalb des EU-Raums. Zur Abwicklung des Newsletter-Versandes inkl. Speicherung und Analyse der Versandstatistik werden Namen und E-Mailadressen an einen Auftragsverarbeiter außerhalb des EU-Raumes übermittelt.

Dauer der Datenspeicherung:

Die Daten werden bis auf Widerruf (postalisch oder per E-Mail an den Verantwortlichen unter der Berücksichtigung einer Frist von einem Monat) gespeichert.

Video- und Tonaufnahmen: Die mit dem Videokonferenzsymbol  gekennzeichneten Kurse gestatten den angemeldeten Personen die Teilnahme wahlweise in Präsenz oder per Videokonferenz. Darüber hinaus werden reine Online-Kurse angeboten. Alle Teilnehmenden dieser beiden Kursarten erklären sich durch die Anmeldung mit den im Rahmen der Videokonferenz stattfindenden Video- und Tonübertragungen im Kreis der eigenen Kursgruppe einverstanden. Die Videokonferenzen erfolgen über Plattformen aus den USA, sie werden weder aufgezeichnet noch auf irgend eine Weise gespeichert. Den Teilnehmenden ist jegliche Aufzeichnung untersagt.

Betroffenenrechte und Möglichkeit des Widerrufs: Die betroffenen Personen haben folgende Rechte gegenüber dem Verantwortlichen: Recht auf Auskunft, Recht auf Berichtigung, Recht auf Löschung oder Einschränkung der Verarbeitung. Wenn die Verarbeitung auf der Einwilligung beruht, hat die betroffene Person das Recht die Einwilligung jederzeit postalisch oder per Mail beim Verantwortlichen zu widerrufen; der Widerruf berührt die Rechtmäßigkeit der aufgrund der Einwilligung bis zum Widerruf erfolgten Verarbeitung nicht.

Mehr als ... **50 Jahre Steuerberatung**
40 Jahre Wirtschaftsprüfung Erfahrung
30 Jahre eigene Kanzlei



Dr. Herbert Huber

Organisation, Führung und Überwachung des Rechnungswesens • Erstellung von Jahresabschlüssen, Steuererklärungen und Gutachten • Beratung und Vertretung auf dem Gebiet des Abgabewesens • Rechtsformgestaltung und -änderung • Nachfolgeberatung • Privatstiftungsprüfer • Seminarveranstalter • Jahresabschluss- und Spezialprüfungen

Dr. Herbert Huber

Wirtschaftsprüfungs- und Steuerberatungs
Gesellschaft m.b.H.

Franz-Martin-Str. 6 A/4, 5020 Salzburg

Tel. 0662/433 389, Fax: 0662/433 651, Mobil: 0664/3022575

wp.dr.h.huber@salzburg.co.at, wp.dr.h.huber@inode.at

www.wp-huber.at

**"So viele Sprachen man kann,
so oft ist man Mensch"**

Gut, dass es die Società Dante Alighieri gibt!



Hybridunterricht, oder besser:



PRESENZA & VIDEOCONFERENZA

Die Kurse finden in Präsenz in der Strubergasse 18 statt,
man kann aber auch per Videokonferenz teilnehmen.
Ist Präsenzunterricht nicht möglich, treffen wir uns auf Videokonferenz

L'IMPORTANTE È PARLARE ITALIANO!



Società Dante Alighieri Salzburg

Strubergasse 18, 5020 Salzburg

Telefon: +43 662 873541

info@dante-salzburg.at | Facebook: Dante Salzburg

Bürozeiten: Mo-Do 9:00-12:00, Home office: Mo-Do 16:30-18:30 Uhr

Bank: IBAN: AT91 1953 0001 0009 8156 - SWIFT: SPAEAT2S

www.dante-salzburg.at

